# COMPTE RENDU DE REUNION

Date: 10/07/17	Lieu : Bibliothèque			
<u>Participants</u> : Pierre Belanger - Véronique Belanger - Maurice Bouletin - Annie Bouletin - Jocelyne Cortie - Régine Galbert - Anne Lupiac - Lysiane Palisse - Patrick Palisse - Hélène Passey - Frédéric Pugnère - Francis Rouzaud - Mireille Rouzaud - Elia Thorton				
Objet : REUNION ORDINAIRE DE LA COMMISSION CULTURE ET OCCITANIE				
<b>Diffusion</b> : Membres de la Commission – Conseil Municipal –Secrétaire de mairie –				
Rédacteur : Mireille Rouzaud	Date de diffusion : 13/07/17			

COMPTE RENDU (Suite)	Indice	: 00
	Page	: Page 2 sur 3

#### **ORDRE DU JOUR**

- 1. Bilan de la soirée occitane
- 2. Projets
- 3. Questions diverses

### **PREAMBULE**

Mireille Rouzaud est désignée secrétaire de séance.

## 1) Bilan de la soirée occitane

Une réussite, tant par le nombre de participants (73 participants adultes et 6 enfants) que par l'implication des membres de la commission qui sont remerciés vivement. De plus, on ne souhaitait pas faire de bénéfice et, malgré cela, il est resté  $503 \in :200 \in$ ont été alloués à la classe de mer ; le reste permettra de faire des petits achats (livres) ou sera utilisé lors d'autres animations.

Une remarque de la part de participants qui ne comprennent pas l'occitan : la traduction succincte des sketches serait bienvenue, peut-être en utilisant le vidéo-projecteur ? A faire absolument lors de prochaines manifestations de ce type (cela avait d'ailleurs été envisagé pour ce soir-là puis jugé superflu).

## 2) Projets

Dans le même esprit, une veillée « 13 desserts » est envisagée, le samedi 2 décembre, sous réserve de la disponibilité de la salle des fêtes. Comme l'an dernier, sur inscriptions et participation à fixer selon le coût. Une table serait dressée avec les rituels de cette fête : nappe blanche, bouquet calendal...

Les desserts seraient présentés en petite quantité puisque des assiettes garnies individuelles seraient servies aux convives. Pour la composition du menu, se référer au traditionnel et privilégier ce qui se faisait au plan local. En ce qui concerne l'animation, lecture d'extraits des « 3 messes basses » de Daudet, intervention de conteurs sur ce thème, peut-être quelques chants de Noël...

L'organisation de cette soirée sera peaufinée et détaillée à la réunion de rentrée. On notera la possibilité d'organiser un concours photos sur le thème de la Noël.

### 3) **Questions diverses**

- Commencer à réfléchir à ce que l'on fera pour le 11 novembre 2017 et surtout pour 2018, année anniversaire : si on veut profiter d'expositions du Conseil Départemental, il faut réserver 1 an avant donc anticiper et faire le choix dès la rentrée (on a déjà les documents).
- Lydie Salvayre est venue la semaine dernière à l'école et ça a été un grand moment par la richesse des échanges ; à renouveler d'ici quelques années.
- Le club d'astronomie Orion Provence revient le 15 septembre : l'après-midi pour les écoles et le soir, observation du ciel pour tout public.
- La nouvelle pièce de théâtre d'Hélène : « Mais non, je ne suis pas fou ! » sera prête fin octobre ou début novembre. A suivre...
- Les ChorAmis se produiront à l'église du Pin, le dimanche 10 décembre en fin d'après-midi, pour le Téléthon. Prévoir collation après avec, entre autres, idée de servir du vin chaud.
- La démonstration de taille d'oliviers par Maurice a été reportée en 2018.

COMPTE RENDU (Suite)	Indice	: 00
	Page	: Page 3 sur 3

- Achats de livres ou œuvres musicales de nos auteurs locaux : Pierre Créac'h, Thierry Lafaix, Hélène Passey et Lydie Salvayre à faire à la rentrée.
- Ultérieurement, pourquoi ne pas inviter Lydie Salvayre, comme elle l'a fait à l'école pour une « conférence » ? En profiter pour exposer les œuvres citées plus haut.
- Plus tard, également, un concours de soupes pourrait être envisagé mais ça a été fait à l'école, cet hiver, d'où l'intérêt d'attendre.
- Enfin, pêle-mêle, on garde sous le coude : lectures de contes aux enfants comme ça a déjà été fait (peutêtre plus de public si on repasse à la semaine de 4 jours), Printemps des poètes, opération « Lire et faire lire », venue de René Domergue qui évoquerait la vie rurale dans le Gard dans la 1ère partie du XXe siècle...